

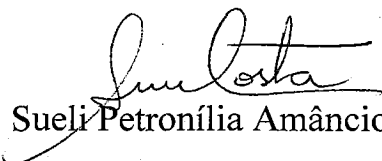


PREFEITURA DE
RIO PRETO
EDUCAÇÃO

APOSTILAMENTO AO TERMO DE COLABORAÇÃO Nº 03/2017

O município de São José do Rio Preto, CNPJ/MF 46.588.950/0001-80, por intermédio da Secretaria Municipal da Educação, situada na Rua General Glicério 3947 – Redentora, doravante denominada SECRETARIA, representada neste ato por sua titular, Sueli Petronília Amâncio Costa, RG.9.759.730-2, CPF. 018.874.618-84, autorizada pelo Prefeito do Município nos termos do Decreto nº 17.703, de 03 de fevereiro de 2017, tendo em vista a inexistência de alteração de valor global do Termo de Parceria e a correta previsão no cronograma de desembolso dos recursos financeiros, procede ao apostilamento do Termo de Colaboração nº 03/2017, celebrado em 30 de junho 2017, com a Associação Artística e Cultural do Interior Paulista - AACIP, para atendimento à solicitação da Entidade Parceira, conforme documentação em anexo.

São José do Rio Preto, 04 de maio de 2018.


Sueli Petronília Amâncio Costa
Secretária Municipal da Educação



ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL DO INTERIOR PAULISTA – AACIP

CNPJ: 71.744.957/0001-90

UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI Nº 11.678/2014

CADASTRO ESTADUAL DE ENTIDADES – CEE Nº. 0224/2015

UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL LEI Nº 16.164/2016

OFÍCIO DE ENCAMINHAMENTO

À

Secretária da Educação do Município de São José do Rio Preto

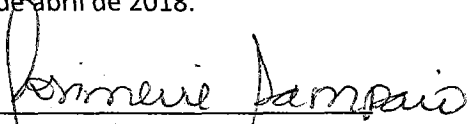
Referente: TERMO DE COLABORAÇÃO SME Nº 03/2017
Entre: Secretaria Municipal da Educação
OSC: Associação Artística e Cultural do Interior Paulista-AACIP

Vimos pelo presente encaminhar **APOSTILAMENTO no PLANO DE TRABALHO, permanecendo o valor global**, que por sua vez não foi alterado, com as seguintes alterações:

- **ITEM IV – Plano de Aplicação:** Material de Consumo: inserção dos itens: pena para nanquim, fita crepe, fita adesiva, toner, pasta AZ, pasta com grampo, pasta suspensa e tela (para pintura);
- **ITEM III – Cronograma:**
 - Apresentação de cronograma detalhado (grade de horários por Unidade);
 - Alteração do dia e horário da Unidade E.M. Paul Percy Harris referente às aulas de Violão, para às terças-feiras, das 16:00 às 17:30 horas;
 - A turma de Prática de Conjunto (Formação de Orquestra) – Turma B, das 14:00 às 15:30 horas, da Unidade E.M. Paul Percy Harris (aos sábados), passa a ser: Violino/Viola Clássica – Turma B (Intermediária), permanecendo no mesmo horário;
 - Alteração dos horários da Unidade E.M. Álvaro Luiz Angeloni, referente às aulas de Musicalização e Canto Coral, permanecendo os mesmos dias: Turma A (08h00 às 09h00) – Turma B – (09h05min às 10h05min) – Turma C – (10h10min às 11h10min), às quartas-feiras; e Turma D (08h00 às 09h00) – Turma E – (09h05min às 10h05min) – Turma F – (10h10min às 11h10min), às sextas-feiras. No item Objetivos Específicos, ficou “Integrar ao ensino coletivo de música na escola”, substituindo “na disciplina de arte”.

Sem mais para o momento, apresentamos nossa elevada estima e consideração.

São José do Rio Preto, SP, 27 de abril de 2018.


Rosimeire Mattos Machado Sampaio
Presidente

Música que transforma

<p>e propiciar sua formação cidadã. Valorizar os clássicos da cultura brasileira e de outras culturas.</p>		
<p>III – CRONOGRAMA UNIDADE E. M. ÁLVARO LUIZ ANGELONI (LEALDADE E AMIZADE) Atividades às Quartas e Sextas-Feiras</p>		
<p>ATIVIDADE: MÚSICA – MUSICALIZAÇÃO (INICIAÇÃO MUSICAL) E CANTO CORAL</p> <p>Objetivos Específicos</p> <p>Aplicar o ensino coletivo de música na escola; propiciar aos estudantes condições para o aprimoramento de técnicas vocais do ponto de vista sensorial, intelectual e afetivo, tornando-o capaz de expressar-se com liberdade por meio da música e auxiliando na formação do ouvinte, de forma a contribuir para a integração social e valorização das culturas populares.</p>	<p>Ações/Metodologias</p> <p>Aulas teóricas e práticas do ensino coletivo de música (Musicalização e Canto Coral) com leitura, interpretação e improvisação por meio de vivências artísticas com crianças; execução, apreciação e criação musical. Repertório com peças de variados estilos gêneros musicais. Utilização de recursos audiovisuais. Realização de apresentações.</p>	<p>Duração (início e término)</p> <p>De 01/07/2017 a 31/12/2018 (18 meses)</p> <p>Indicadores/Avaliações</p> <p>- Audições/Apresentações pedagógicas; - Reunião com pais/responsáveis (famílias); - Reunião com a direção/coordenação das escolas; - Pesquisa de satisfação; - Relatório de frequência e do desempenho dos alunos.</p>
<p>III – CRONOGRAMA UNIDADE E. M. PAUL PERCY HARRIS (PARQUE DA CIDADANIA) Atividades às Terças-Feiras e aos Sábados</p>		
<p>ATIVIDADE: ARTE – DESENHO E PINTURA</p> <p>Objetivos Específicos</p>	<p>Ações/Metodologias</p>	<p>Duração (início e término)</p> <p>Indicadores/Avaliação</p>

Paul

Música que transforma

B. Cronograma de Atividades

ATIVIDADES	DIAS PERÍODOS		SEG.		TER.		QUA.		QUIN.		SEX.		SAB.	
	M	T	M	T	M	T	M	T	M	T	M	T	M	T
Violino/Viola Clássica, Violoncelo, Prática de Conjunto (Formação de Orquestra) e Arte (Desenho e Pintura)	X		X		X		X		X		X			
Violino/Viola Clássica			X		X									
Musicalização e Canto Coral							X				X			
Violino/Viola Clássica, Violoncelo, Prática de Conjunto (Formação de Orquestra), Arte (Desenho e Pintura) e Violão							X						X	X
Violão											X			
Violino/Viola Clássica									X	X				

CONFORME GRADE DE HORÁRIOS A SEGUIR:

per

ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL DO INTERIOR PAULISTA – AACIP
CAMERATA JOVEM BEETHOVEN



Música que transforma

CNPJ: 71.744.957/0001-90

UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI Nº 11.678/2014

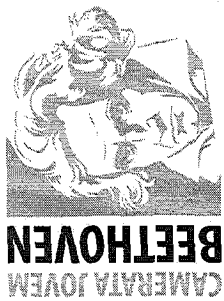
CADASTRO ESTADUAL DE ENTIDADES – CEE Nº. 0224/2015

UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL LEI Nº 16.164/2016

UNIDADE	DIA/PERÍODO	ATIVIDADE – TURMA E HORÁRIO
UNIDADE SEDE Parque da Liberdade	Segunda-feira Período: Manhã	<ul style="list-style-type: none"> Prática de Conjunto (Formação de Orquestra) – Turma A – 08h30min às 10h00
	Segunda-feira Período: Tarde	<ul style="list-style-type: none"> Prática de Conjunto (Formação de Orquestra) – Turma A – 16h00 às 17h30min
	Terça e Quinta-feira Período: Manhã	<ul style="list-style-type: none"> Violino/Viola Clássica – Turma A – 08h00 às 09h00 Violino/Viola Clássica – Turma B – 09h00 às 10h00 Violino/Viola Clássica – Turma C – 10h00 às 11h00
	Terça e Quinta-feira Período: Tarde	<ul style="list-style-type: none"> Violino/Viola Clássica – Turma A – 14h00 às 15h00 Violino/Viola Clássica – Turma B – 15h00 às 16h00 Violino/Viola Clássica – Turma C – 16h00 às 17h00 <p><i>OBS: às quintas-feiras as mesmas turmas acontecem:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Violino/Viola Clássica – Turma A – 14h30 às 15h30 Violino/Viola Clássica – Turma B – 15h30 às 16h30 Violino/Viola Clássica – Turma C – 16h30 às 17h30

per

ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL DO INTERIOR PAULISTA – AACIP
CAMERATA JOVEM BEETHOVEN



Música que transforma

CNPJ: 71.744.957/0001-90

UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI Nº 11.678/2014

CADASTRO ESTADUAL DE ENTIDADES – CEE Nº. 0224/2015

UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL LEI Nº 16.164/2016

	<p>Quarta e Sexta-feira Período: Manhã</p> <ul style="list-style-type: none"> • Violoncelo – Turma A – 09h00 às 10h00 • Violoncelo – Turma B – 10h00 às 11h00
	<p>Quarta e Sexta-feira Período: Tarde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Violoncelo – Turma A – 14h00 às 15h00 • Violoncelo – Turma B – 15h00 às 16h00
	<p>Quarta-feira Período: Tarde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arte (Desenho e Pintura) – Turma A – 14h30min às 16h00min • Arte (Desenho e Pintura) – Turma B – 16h00min às 17h30min
<p>UNIDADE E.M. DR. RUY NAZARETH Parque Jaguaré</p>	<p>Terça-feira Período: Manhã</p> <ul style="list-style-type: none"> • Violino/Viola Clássica – Turma A – 10h00min às 11h30min
	<p>Terça-feira Período: Tarde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Violino/Viola Clássica – Turma A – 13h30min às 15h00min

Jan

**ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL DO INTERIOR PAULISTA – AACIP
CAMERATA JOVEM BEETHOVEN**

CNPJ: 71.744.957/0001-90
UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI Nº 11.678/2014
CADASTRO ESTADUAL DE ENTIDADES – CEE Nº. 0224/2015
UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL LEI Nº 16.164/2016

<p>UNIDADE E.M. ÁLVARO LUIZ ANGELONI Residencial Lealdade e Amizade</p>	<p>Quarta-feira Período: Manhã</p> <ul style="list-style-type: none"> • Musicalização e Canto Coral – Turma A – 08h00 às 09h00 • Musicalização e Canto Coral – Turma B – 09h05min às 10h05min • Musicalização e Canto Coral – Turma C – 10h10min às 11h10min <p>Sexta-feira Período: Manhã</p> <ul style="list-style-type: none"> • Musicalização e Canto Coral – Turma D – 08h00 às 09h00 • Musicalização e Canto Coral – Turma E – 09h05min às 10h05min • Musicalização e Canto Coral – Turma F – 10h10min às 11h10min
<p>UNIDADE E.M. PAUL PERCY HARRIS Parque da Cidadania</p>	<p>Terça-feira Período: Tarde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Violão – Turma A – 16h00 às 17h30min <p>Sábado Período: Manhã</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prática de Conjunto (Formação de Orquestra) – Turma C – 09h00 às 11h00 • Violoncelo – Turma A – 11h00 às 12h00 • Arte (Desenho e Pintura) – Turma A – 09h00 às 10h30min • Arte (Desenho e Pintura) – Turma B – 10h30min às 12h00min <p>Sábado Período: Tarde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Violino/Viola Clássica – Turma A – 13h00 às 14h00min • Violoncelo – Turma B – 13h00 às 14h00min • Arte (Desenho e Pintura) – Turma C – 13h00 às 14h30min • Violino/Viola Clássica – Turma B (Intermediária) – 14h00 às 15h30

Jan



ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL DO INTERIOR PAULISTA – AACIP
CAMERATA JOVEM BEETHOVEN

CNPJ: 71.744.957/0001-90

UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI Nº 11.678/2014

CADASTRO ESTADUAL DE ENTIDADES – CEE Nº. 0224/2015

UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL LEI Nº 16.164/2016

Música que transforma

<p>UNIDADE E.M. PROF^a. LYDIA SANFELICE Jardim Bela Vista</p>	<p>Quinta-feira Período: Tarde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Violão – Turma A – 15h00 às 16h30min
<p>UNIDADE E.M. CYRINO VAZ DE LIMA Parque Nova Esperança</p>	<p>Quinta-feira Período: Manhã</p> <ul style="list-style-type: none"> • Violino/Viola Clássica – Turma A – 10h30min às 12h00
	<p>Quinta-feira Período: Tarde</p> <ul style="list-style-type: none"> • Violino/Viola Clássica – Turma A – 12h40min às 14h10min • Violino/Viola Clássica – Turma B – 14h20min às 15h50min

Reunião de Pais/Responsáveis (Famílias)	Aplicado a todas as Unidades	Semestralmente e conforme demanda
Palestras Socioeducativas	Aplicado a todas as Unidades	Trimestralmente e conforme demanda
Reunião de Equipe (com Instrutores)	Aplicado a todas as Unidades	Bimestralmente e conforme demanda
Audições/Apresentações Didáticas	Aplicado a todas as Unidades	Semestralmente
Apresentações Artísticas	Aplicado a todas as Unidades	Conforme demanda e agenda
Duração do Projeto	18 meses (de 01 de julho de 2017 até 31 de dezembro de 2018)	Duração do Projeto

IMPORTANTE: As atividades são contínuas, sem interrupção nos meses das férias escolares (Julho e Dezembro).

Handwritten signature



ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL DO INTERIOR PAULISTA – AACIP
CAMERATA JOVEM BEETHOVEN

CNPJ: 71.744.957/0001-90
UTILIDADE PÚBLICA MUNICIPAL LEI Nº 11.678/2014
CADASTRO ESTADUAL DE ENTIDADES – CEE Nº. 0224/2015
UTILIDADE PÚBLICA ESTADUAL LEI Nº 16.164/2016

Música que transforma

IV – PLANO DE APLICAÇÃO		Proponente (Contrapartida)	Concedente (Prefeitura)	Total
Natureza de Despesas				
Material de Consumo				
<u>MATERIAIS DE ARTE</u> - lápis de cor (convencional); lápis de cor (metálico); giz pastel; desenhos impressos; borracha; lápis HB e 6B; esfuminho (de diversos tamanhos e numeração); folha canson A4 (blocos ou avulsas); folha canson A3 (blocos ou avulsas); tinta nanquim; tinta aquarela; papel cartão; verniz spray brilhante; verniz spray fosco; caixotes para desenho; caixa para palheta; tinta guache; tinta a óleo; tela para pintura; pincéis (de diversos tamanhos e numeração); solvente; óleo de linhaça; esquadro; régua; compasso; cavalete (para pintura em tela); papel sulfite A4, pasta catálogo, plástico 4 furos; pasta AZ; pasta com grampo; pasta suspensa; pena para nanquim; tela (para pintura), fita crepe e fita adesiva.				
<u>MATERIAIS/ACESSÓRIOS MÚSICAIS</u> : corda para instrumentos: violino, viola clássica, violoncelo, contrabaixo acústico e violão); breu para instrumentos: violino, viola clássica, violoncelo, contrabaixo e acústico); arco para instrumentos: violino, viola clássica, violoncelo, contrabaixo e acústico); pele para instrumentos de bateria e percussão-jogo de baquetas para instrumentos de bateria e percussão; talabartes para caixas e surdos (percussão); baquetas; partituras; suplementos didáticos e toner (novo ou recarga).				
Total Material de Consumo			3.300,00	
Despesas com Serviços de Terceiro				
Cartão Alimentação e Instrutores e Escritório de Contabilidade			150.266,60	
Totais de Serviços de Terceiros			150.226,60	
Recursos Humanos				
Salários 2017 e 2018 (CCT) e encargos sociais			179.865,30	
Totais de Recursos Humanos			179.865,30	
Material de Consumo				
Totais de Material de Consumo			3.300,00	
Totais Gerais (Mat. Consumo + Serv. Terceiro + Recursos Humanos)			333.391,90	

*Valores estimados.